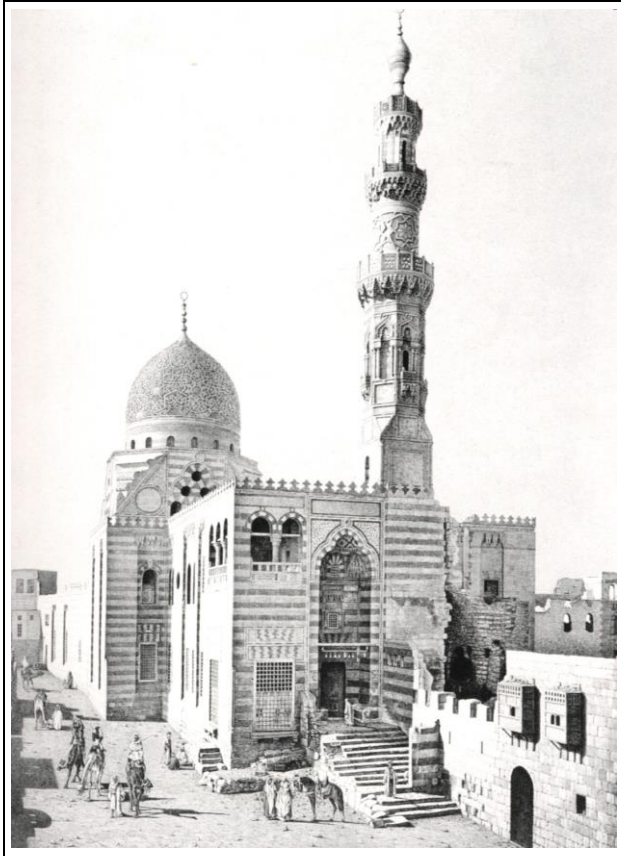
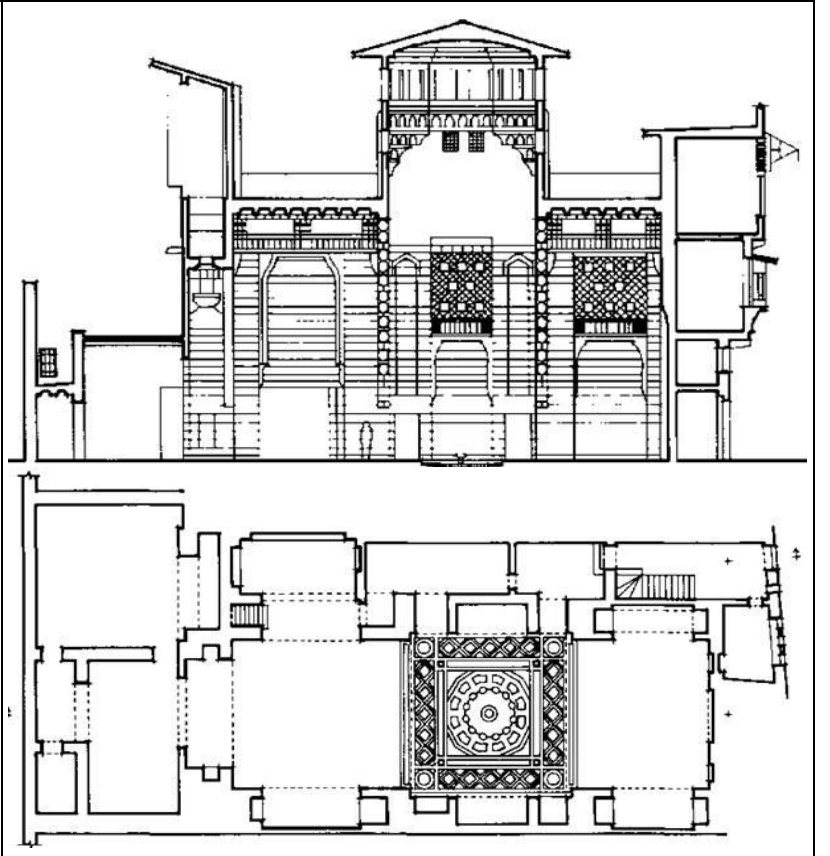


السؤال الأول: (5 درجات)

- 1) من خلال الشرح وأستعمال الإستكتشات التوضيحية قارن فى نقاط محددة بين التكوين المعمارى للمساجد والأنماط المختلفة التى ظهرت بالعصر المملوكى البحرى والمملوكى البرجى، مع ذكر مثال ان امكن؟
- 2) وضح من خلال الإستكتشات والشرح عليها الفرق بين وظيفة كلاً من: المحراب والمنبر؟ وسبب وأماكن وجودهما؟

السؤال الثانى: (5 درجات)

- 1) أعد رسم الاستكتشات واجهة ومسقط قاعة داخل أحد البيوت القديمة ولقطة خارجية لمجموعة قايتباى، موضحاً عليهم بواسطة الأسهم مسميات العناصر المعمارية المختلفة، بحيث لا تقل عن خمسة عناصر من كل استكتش؟

لقطة خارجية لمجموعة قايتباى بقرافة المماليك	واجهة ومسقط قاعة داخل أحد البيوت بعمرارة الثقافة الإسلامية
	

- 2) ضع لنفسك سؤال من المنهج مختلف عن الأسئلة السابقة وأجب عليه من خلال الإستكتشات والشرح عليها؟